

Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü ve Müzikoloji Bölümü
Bütünleme Programı
(2020-2021 Güz Yarıyılı)

| Dr. Öğr. Üyesi Ayça AVCI | | | | Günler ve Saatler | | | | |
|---------------------------------|---------------------|----------------|-------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <i>Kodu</i> | <i>Dersin Adı</i> | <i>Derslik</i> | <i>Şube</i> | <i>Pzts</i> 15.02.2021 | <i>Salı</i> 16.02.2021 | <i>Çarş</i> 17.02.2021 | <i>Perş</i> 18.02.2021 | <i>Cuma</i> 19.02.2021 |
| MÜZİKOLJİ | | | | | | | | |
| MÜZ 101 | Piyano I | Z-17 | 4. | 8.15 | | | | |
| MÜZ 101 | Piyano I | Z-17 | 5. | 13.00 | | | | |
| MÜZ 101 | Piyano I | Z-17 | 6. | | 8.15 | | | |
| MÜZ 201 | Piyano III | Z-17 | 5. | 10.15 | | | | |
| MÜZ 201 | Piyano III | Z-17 | 6. | | 10.15 | | | |
| MÜZ 201 | Piyano III | Z-17 | 7. | | 13.00 | | | |
| MÜZ 207 | Bireysel Çalgı III | Z-17 | 9. | | | 9.15 | | |
| MÜZ 205 | Müzik Sosyolojisi I | Z-13 | - | | 16.00 | | | |
| MÜZ 221 | Drama I | Orkestra S. | - | 15.00 | | | | |
| MÜZ 305 | Müzik Felsefesi | Orkestra S. | - | | | 10.15 | | |
| MÜZ 307 | Bireysel Çalgı V | Z-17 | 2. | | | | 11.00 | |
| MÜZ 407 | Bireysel Çalgı VII | Z-17 | 1. | | | | 15.00 | |

| Dr. Öğr. Üyesi M. Sadık DOĞAN | | | | Günler ve Saatler | | | | |
|--------------------------------------|--|----------------|-------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <i>Kodu</i> | <i>Dersin Adı</i> | <i>Derslik</i> | <i>Şube</i> | <i>Pzts</i> 15.02.2021 | <i>Salı</i> 16.02.2021 | <i>Çarş</i> 17.02.2021 | <i>Perş</i> 18.02.2021 | <i>Cuma</i> 19.02.2021 |
| MÜZİKOLJİ | | | | - | - | - | - | - |
| MÜZ 107 | Bireysel Çalgı I | | - | | | 15.00 | | |
| MÜZ 207 | Bireysel Çalgı III (Bağlama) | | 10. | 13.00 | | | | |
| MÜZ 207 | Bireysel Çalgı III (Kemane) | | 11. | | | | | 10.15 |
| MÜZ 211 | Müzik Tarihi III | 206 | | | | | 16.00 | |
| MÜZ 215 | Türk Müziği Nazariyatı ve Repertuarı I | 206 | | | | 14.00 | | |
| MÜZ 307 | Bireysel Çalgı V (Bağlama) | | 5. | | | | 13.00 | |
| MÜZ 307 | Bireysel Çalgı V (Kemane) | | 6. | | | | | 15.00 |
| MÜZ 401 | Oda Müziği III | | 5. | | | | | 13.00 |
| MÜZ 407 | Bireysel Çalgı VII(Bağlama) | | 3. | | 13.00 | | | |
| MÜZ 407 | Bireysel Çalgı VII(Kemane) | | 3. | | 15.00 | | | |

| Doç. Dr. Barış TOPTAŞ | | | | Günler ve Saatler | | | | |
|------------------------------|--------------------|----------------|-------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <i>Kodu</i> | <i>Dersin Adı</i> | <i>Derslik</i> | <i>Şube</i> | <i>Pzts</i> 15.02.2021 | <i>Salı</i> 16.02.2021 | <i>Çarş</i> 17.02.2021 | <i>Perş</i> 18.02.2021 | <i>Cuma</i> 19.02.2021 |
| SAHNE SANATLARI | | | | | | | | |
| KOR 305 | Korrepetisyon V | Z-14 | - | | | | 8.15 | |
| KOR 405 | Korrepetisyon VII | Z-14 | - | | | | 10.15 | |
| MÜZİKOLOJİ | | | | | | | | |
| MÜZ 101 | Piyano I | Z-14 | 1. | 8.15 | | | | |
| MÜZ 101 | Piyano I | Z-14 | 2. | 13.00 | | | | |
| MÜZ 101 | Piyano I | Z-14 | 3. | | 15.00 | | | |
| MÜZ 101 | Piyano I | Z-14 | 7. | | | 8.15 | | |
| MÜZ 201 | Piyano III | Z-14 | 1. | 11.00 | | | | |
| MÜZ 201 | Piyano III | Z-14 | 2. | | 10.15 | | | |
| MÜZ 201 | Piyano III | Z-14 | 3. | | 13.00 | | | |
| MÜZ 201 | Piyano III | Z-14 | 4. | | | 11.00 | | |
| MÜZ 207 | Bireysel Çalgı III | 202 | 1. | | 8.15 | | | |
| MÜZ 301 | Oda Müziği I | 202 | 2. | | | | 13.00 | |
| MÜZ 307 | Bireysel Çalgı V | Z-14 | 1. | | | 13.00 | | |

| Dr. Öğr. Üyesi Selin OYAN | | | | Günler ve Saatler | | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------|-------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <i>Kodu</i> | <i>Dersin Adı</i> | <i>Derslik</i> | <i>Şube</i> | <i>Pzts</i> 15.02.2021 | <i>Salı</i> 16.02.2021 | <i>Çarş</i> 17.02.2021 | <i>Perş</i> 18.02.2021 | <i>Cuma</i> 19.02.2021 |
| SAHNE SANATLARI | | | | | | | | |
| KOR 311 | Armoni III | 202 | - | 8.15 | | | | |
| KOR 411 | Armoni V | 202 | - | 13.00 | | | | |
| MÜZİKOLOJİ | | | | | | | | |
| MÜZ 201 | Piyano III | Z-16 | 8. | | 11.00 | | | |
| MÜZ 207 | Bireysel Çalgı III | Z-16 | 5. | | 8.15 | | | |
| MÜZ 207 | Bireysel Çalgı III | Z-16 | 6. | | | 9.15 | | |
| MÜZ 301 | Oda Müziği I | Z-16 | 1. | | | | 15.00 | |
| MÜZ 307 | Bireysel Çalgı V | Z-16 | 7. | | | | 8.15 | |
| MÜZ 309 | Popüler Müzik Tarihi I | 202 | - | 10.15 | | | | |
| MÜZ 311 | Armoni I | 202 | - | | 15.00 | | | |
| MÜZ 401 | Oda Müziği III | Z-16 | 1. | | | | 10.15 | |
| MÜZ 405 | Bilimsel Araştırma Teknikleri I | 202 | - | 15.00 | | | | |
| MÜZ 407 | Bireysel Çalgı VII | Z-16 | 7. | | 13.00 | | | |
| MÜZ 411 | Form Bilgisi I | 202 | - | | | | 14.00 | |
| MÜZ 409 | Müzikoloji Bitirme Çalışmaları I | 202 | - | | | | | 8.15 |

| Öğr. Gör. Tekin DOĞAN | | | | Günler ve Saatler | | | | |
|------------------------------|-------------------------|----------------|-------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| <i>Kodu</i> | <i>Dersin Adı</i> | <i>Derslik</i> | <i>Şube</i> | <i>Pzts</i> <i>15.02.2021</i> | <i>Salı</i> <i>16.02.2021</i> | <i>Çarş</i> <i>17.02.2021</i> | <i>Perş</i> <i>18.02.2021</i> | <i>Cuma</i> <i>19.02.2021</i> |
| MÜZİKOLAJI | | | | | | | | |
| MÜZ 103 | Solfej Dikte Teori I | 202 | - | | | | 14.00 | |
| MÜZ 203 | Solfej Dikte Teori III | 202 | - | | | | 9.15 | |
| MÜZ 207 | Bireysel Çalgı III | | 7. | 8.15 | | | | |
| MÜZ 207 | Bireysel Çalgı III | | 8. | 11.00 | | | | |
| MÜZ 209 | Organoloji | 202 | - | | | | | 08.15 |
| MÜZ 301 | Oda Müziği I | | 3. | | 9.15 | | | |
| MÜZ 303 | Solfej Dikte Teori V | 202 | - | | 14.00 | | | |
| MÜZ 317 | Müzik Teknolojileri I | 202 | - | | | 15.00 | | |
| MÜZ 401 | Oda Müziği III | | 2. | 13.00 | | | | |
| MÜZ 403 | Solfej Dikte Teori VII | 202 | - | | 10.15 | | | |
| MÜZ 407 | Bireysel Çalgı VII | | 5. | | 15.00 | | | |
| MÜZ 407 | Bireysel Çalgı VII | | 6. | | | 9.15 | | |
| MÜZ 417 | Müzik Teknolojileri III | 202 | - | | | 10.15 | | |

| Öğr. Gör. Sultan BİLGET GÜÇLÜER | | | | Günler ve Saatler | | | | |
|--|--------------------------|----------------|-------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| <i>Kodu</i> | <i>Dersin Adı</i> | <i>Derslik</i> | <i>Şube</i> | <i>Pzts</i> <i>15.02.2021</i> | <i>Salı</i> <i>16.02.2021</i> | <i>Çarş</i> <i>17.02.2021</i> | <i>Perş</i> <i>18.02.2021</i> | <i>Cuma</i> <i>19.02.2021</i> |
| SAHNE SANATLARI | | | | | | | | |
| KOR 301 | Bireysel Ses Eğitimi V | Z-12 | | | | | 15.00 | |
| KOR 401 | Bireysel Ses Eğitimi VII | Z-12 | | | | | 9.15 | |
| KOR 409 | Koro VII | Z-12 | | | | 10.15 | | |
| MÜZİKOLAJI | | | | | | | | |
| MÜZ 109 | Birlikte Söyleme I | Z-13 | - | | 13.00 | | | |
| MÜZ 213 | Koro I | 202 | | | | | 11.00 | |
| MÜZ 111 | Müzik Tarihi I | 202 | | | | 08.15 | | |
| MÜZ 301 | Oda Müziği I | Z-12 | 4. | | 9.15 | | | |
| MÜZ 315 | Koro III | 202 | | 16.00 | | | | |
| MÜZ 401 | Oda Müziği III | Z-12 | 3. | | 16.00 | | | |
| MÜZ 413 | Koro V | 202 | | | | 13.00 | | |

| Arş. Gör. Emirhan GÜLER | | | | Günler ve Saatler | | | | |
|--------------------------------|--|----------------|--------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <i>Kodu</i> | <i>Dersin Adı</i> | <i>Derslik</i> | <i>Şu be</i> | <i>Pzts</i> 15.02.2021 | <i>Salı</i> 16.02.2021 | <i>Çarş</i> 17.02.2021 | <i>Perş</i> 18.02.2021 | <i>Cuma</i> 19.02.2021 |
| MÜZİKOLAJİ | | | | | | | | |
| MÜZ 105 | Müzikolojiye Giriş I | 206 | - | 10.15 | | | | |
| MÜZ 207 | Bireysel Çalgı III | Z-15 | 2. | | 8.15 | | | |
| MÜZ 207 | Bireysel Çalgı III | Z-15 | 3. | | 11.00 | | | |
| MÜZ 207 | Bireysel Çalgı III | Z-15 | 4. | | | 9.15 | | |
| MÜZ 307 | Bireysel Çalgı V | Z-15 | 3. | | | 13.00 | | |
| MÜZ 307 | Bireysel Çalgı V | Z-15 | 4. | | | | 13.00 | |
| MÜZ 313 | Türk Müziği Nazariyatı ve Repertuarı III | Z-15 | - | 14.00 | | | | |
| MÜZ 401 | Oda Müziği III | Z-15 | 4. | | | | 15.00 | |
| MÜZ 407 | Bireysel Çalgı VII | Z-15 | 2. | | 15.00 | | | |
| MÜZ 415 | Türk Müziği Nazariyatı ve Repertuarı V | 202 | - | 08.15 | | | | |

| Öğr. Gör. Mehmet ÇEVİK | | | | Günler ve Saatler | | | | |
|-------------------------------|-------------------|----------------|-------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <i>Kodu</i> | <i>Dersin Adı</i> | <i>Derslik</i> | <i>Şube</i> | <i>Pzts</i> 15.02.2021 | <i>Salı</i> 16.02.2021 | <i>Çarş</i> 17.02.2021 | <i>Perş</i> 18.02.2021 | <i>Cuma</i> 19.02.2021 |
| TD 101 | Türk Dili I | Z-13 | - | | - | - | 13.00 | |

| Öğr. Gör. Münevver AKBAŞ | | | | Günler ve Saatler | | | | |
|---------------------------------|-------------------|----------------|-------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <i>Kodu</i> | <i>Dersin Adı</i> | <i>Derslik</i> | <i>Şube</i> | <i>Pzts</i> 15.02.2021 | <i>Salı</i> 16.02.2021 | <i>Çarş</i> 17.02.2021 | <i>Perş</i> 18.02.2021 | <i>Cuma</i> 19.02.2021 |
| YD 101 | Yabancı Dil I | Z-13 | - | - | - | 13.00 | - | - |

| Öğr. Gör. Necmettin BİLİK | | | | Günler ve Saatler | | | | |
|----------------------------------|-------------------------------------|----------------|-------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <i>Kodu</i> | <i>Dersin Adı</i> | <i>Derslik</i> | <i>Şube</i> | <i>Pzts</i> 15.02.2021 | <i>Salı</i> 16.02.2021 | <i>Çarş</i> 17.02.2021 | <i>Perş</i> 18.02.2021 | <i>Cuma</i> 19.02.2021 |
| AIİT 101 | Atatürk İlke ve İnkılap Tarihi I | Z-13 | - | - | | 10.00 | - | - |